



11 - Jojo-oefening

Met een denkbeeldige jojo aan de middelvinger is het goed glissando zingen. Je hoort tijdens het dalen en stijgen van de jojo de luchtstroom op **v v v v** of **z z z z**. De stijgende beweging is snel, de dalende beweging is langzaam. De oefening stopt wanneer de jojo aan het eind van een stijgende beweging wordt vastgepakt: een plotseling stoppen van de klank. Als dit soepel gaat kunnen we wat jojo-trucs gaan oefenen: een *looping*, of meerdere achter elkaar, een schommelende beweging heen en weer, of aan beide handen een jojo die door elkaar heen klinken.

Ook kan je de beweging proberen te vertragen, te verkleinen, alsof de jojo langzaam zijn beweging verliest en stil komt te hangen.