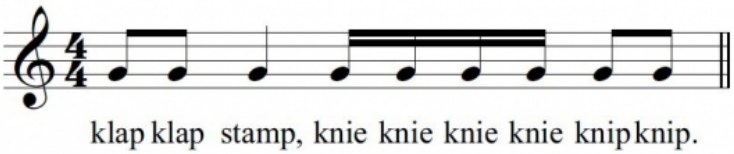
12 - Klop-klap-knip-echo

In plaats van een ritme voor te klappen/stampen, zégt de leerkracht ritmisch wat er moet worden nagedaan, bijvoorbeeld:



De leerlingen voeren het ritme uit met klappen, een stamp, handen op de knieën en vingerknippen. Je kunt de geluiden uitbreiden: **klop** (holle klap), **klip** (platte klap), **schouder** (tikken op de schouder), **snuif** (neus ophalen), **stil** (rust), **wrijf** (met de handen), **schuif** (met de voeten), **praat** (iets zeggen), **tong** (tong uitsteken), **zoem** (zzz), **blaas** (vvv) et cetera. Leerlingen hebben vast ook nog wel ideeën....

Variatie 1: maak drie groepen, waarbij elke groep zijn eigen geluid heeft. Spreek een ritme voor waarin drie geluiden voorkomen. Of vier, maar dan is er op sommige momenten dus niets te horen. Of het vierde geluid wordt door één leerling solo gedaan.

Variatie 2: we doen het nu andersom, iedereen zit op z'n handen (sowieso goed om af en toe eens in de muziekles te doen...). Nu wordt er door de leerkracht een ritme voorgedaan met klappen, stampen et cetera en de leerlingen zeggen nu in woorden na wat er geklonken heeft.

gedownload van www.vrijeschoolliederen.nl, het verzamelde liedrepertoire van vrijescholen in Nederland