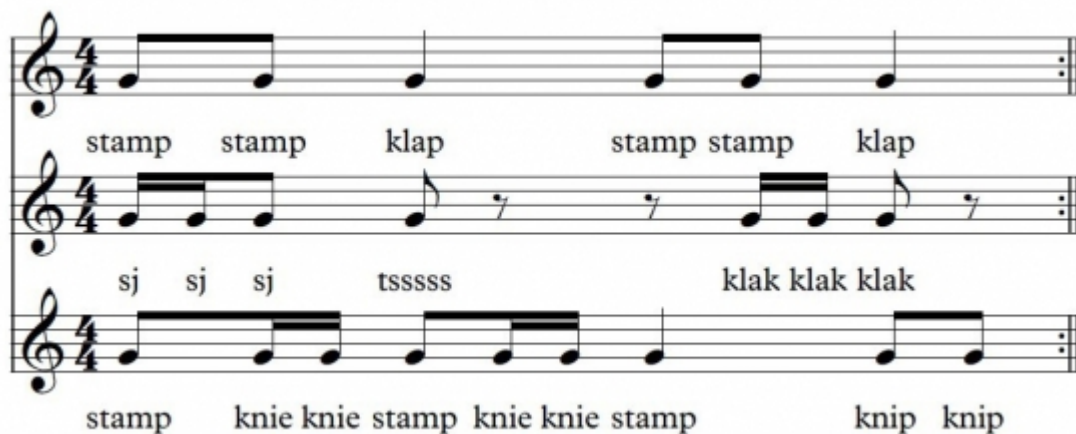


## 7 - Body-percussion

Verdeel de klas in drie groepen en schrijf op het bord een driestemmige ritme-ostinaat, bijvoorbeeld:



stamp stamp klap stamp stamp klap

sj sj sj tsssss klak klak klak

stamp knie knie stamp knie knie stamp knip knip

Studeer de afzonderlijke partijen in en laat de groepen in combinaties samen uitvoeren. Bedenk een opbouw in het stuk. Je kunt de oefening ook als canon uitvoeren: groep 1 begint met de eerste regel en doet daarna de tweede regel, terwijl groep 2 ook vooraan start. Het vraagt motorisch wel het een en ander van de leerlingen. Een leuke oefening voor een vijfde of zesde klas.

**Variatie:** het is leuk om hier een groepsworkopdracht van te maken. Verdeel de klas in een aantal groepjes, die elk een eigen driestemmig ritme-ostinaat moeten maken, en moeten uitvoeren. Er moet ook een vorm bedacht worden om uit te voeren: hoe er begonnen wordt, hoe het verloop is, hoe er geëindigd wordt. De driestemmigheid kan bijvoorbeeld opgebouwd worden, er kan een crescendo komen, één groep kan even solo, er kan een rondje in stilte gedaan worden, er kan met een *fade-out* geëindigd worden, of juist met één keer heel luid. Laat het de leerlingen verzinnen.